

Chisato Yasui, née en 1984, est une artiste spécialisée dans la céramique et les techniques mixtes et a obtenu une maîtrise en art et design de l'université de Tsukuba en 2010. Elle est l'une des rares femmes céramistes au Japon et a été sélectionnée pour participer à l'exposition de la Woman's association of ceramic art en 2021, visant à faire entrer des œuvres de femmes céramistes au sein de la collection du musée de Kyoto. Chisato Yasui travaille avec le processus de "coil forming" (construction à la main). C'est une méthode de formation de la céramique permettant de déplacer l'axe d'une forme pendant le processus de création, de couper et de séparer une forme, mais aussi de combiner des formes complètement différentes, et d'inverser le haut et le bas.

Expositions personnelles ou collectives :

- "Re-flaming (Group Show)", YOD gallery, Tokyo, Japon, 2022
- "Whereabouts vol.2", Inter Flower Designs, Tokyo, Japon, 2021
- "Luxuriant", ARTISAN pâtissier, Itabashi, Japon, 2021
- "Whereabouts", Sekisho Corporation, Tokyo, Japon, 2020
- "KOGEI-KAIRO – Craft Passage way", Now & Tori, Kanazawa, Japon, 2020
- "International Artists Exchange Show U.S.-Japan", Tokyo Metropolitan Museum, Tokyo, Japon, 2019
- "CHISATO YASUI ceramic solo exhibition", SHUYU gallery, Tokyo, Japon, 2018
- "Something has throbbed, then it's spilled off", Art gallery closet, Tokyo, Japon, 2017